

Föld, Erdő, Isten

Szabó Lőrinc versei

Szabó Lőrinc, a debreczeni származású költő, akinek Shakespeare fordítását, mellyel egy csapásra országos nevet szerzett magának, egy évvel ez előtt ismertette a *Debreczeni Független Ujság*, most adta ki első verses kötetét. Az első kötet, egy ifju tehetőség indulása, mindig esemény. Az első kötet az első áldozás a Szépség oltárán, aki márvány nyugalommal trónol a ragyogó azurban és mozdulatlan göggel várja új és új papjait. Hiszünk és hirdetjük, hogy az új áldozó kedves lesz neki, hiszen Szabó Lőrinc azt hozza, amit a szegényasszony vitt a celli Máriának, meztelen szívet a meztelen tenyerén.

Talán nem is tudja mindenki, mi csoda nagy dolog ez. Ma, mikor egyik oldalt a verselésnek csodálatosan kivirult művészete immár nem ismer lehetetlent, másik oldalt a minden harmoniába beleszömröltött irólélek jazz-band muzsikáju versekkel szaggatja idegeinket, ma igenis merészség egyszerű szavakkal szólni, igénytelen, rövid sorokat írni, félig szabályos ritmusban dalolni. Szabó Lőrinc, akit műfordításaiból a legbonyolultabb versformák virtuóz művészek ismerünk, megengedheti magának az egyszerűség fényűzését. Az ő formái, ha nem újak, mégis egyéniek, az ő szabálytalan ritmusa utánózhatalatlan, az ő hangjában eltanulhatatlan varázs van. Ez a hang üde, erős és tiszta csengésű, mert üde, erős és természetes mindaz, amit Szabó Lőrinc mondani akar. Ily készen és öntudatosan kevés költő lépett még föl a magyar irodalomban. Leszámítva egy két verset, melyekben még a tegnapi költészete érezteti hatását, Szabó Lőrinc kötete erős és zárt egység, mint ha egyetlen nagy gondolatot fejtene ki első versétől az utolsóig. Ez a gondolat a költő lelke, amely csordultig telít a szeretettel. Szabó Lőrinc szereti a Földet, mint gyermek az anyját, testvéreiként szereti a fákat, az erdőt és fiúi alázattal borul az Isten elébe. Szabó Lőrinc vallásos költő, de nem azért, mert verseiben az Istent is emlegeti, hanem mert nem tud napról-napra tengve élni, nem tud behunytt szemmel haladni az ut végén tátongó szakadék felé, de örök kérdőjelek horagai sebzik a szívet, sors, élet és világ problémáin emészti magát. Szívesen lenne ő egyszerű ember s haladna gondolatban az eke nyomán; hisz érzi, hogy a gondolat nem áldás, hanem átok; érzi, hogy „az életben akadály a lélek és a szellem” és mégis töprengeni kell, mert ~~vvv~~ rendeltették. Gyönyörű sorokban érzékelteti a természet ezer szépségét, verseiben ott csillog a hajnali harmat, ott forr a nap arany melege, ott lengedez az este hűs szellője és mégis minden verséből, még antik báju szerelmi költeményeiből is, kiérzik a viaskodás a Véghetetlenlennel, ami az egyedül igazi vallásosság. Ez a viaskodás nemcsak magyar ifjúságé, akiktől az utolsó évek annyit raboltak hitben s akik oly iránytalan tévelyegnek az éjszakában.

Szabó Lőrinc vezéri elhivatást érez magában, Isten kezével emeli égig a kardját, nemcsak megtalálni, hanem mutatni is akarja az utat. Új utat keres, új reményt remél, új hitet imádkozik, valami visszatérést akar a természetben is tul a Földhöz, az Erdőhöz, az Istenhez. Hogy Szabó Lőrinc e három igében csakugyan megtalálta-e a megváltó új szentháromságot, az talán kétes, de az tagadhatatlan bizonyosság, hogy Szabó Lőrincnek van hangja, lelke és ami legtöbb, költői ereje ahhoz, hogy vezetője legyen egy fiatal nemzedéknek, egy „új, jobb márclusi ifjúságnak”.

K. P.

Am
Scha

A fedél
mája, má
romlás o
lutáju
foglalkoz
Azok kö
rek közö
tanulmán
át Euró
roth, Co
tora, Sh
gát egy
melyet
A tervez
a drágas
küszöböl
lalkozik.
főbb von

A men
lamok f
kurzusba
vetkező
januáriá

Fran
Olas
Ausz
Magy
Belgi
Néme
Leng
Roma
Csehs
Szovj

A fedél
dollárhoz
változik
ket mutat
ciót teljes

Az ame
tések fő
kek stabil
mindenütt
ási volt, a
forgalmán
Ma azokb
deztelen p
tési eszköz
a minimum
mény ped
képen hat
szerárak
árai jelen
Unió szán
sleges, hog
a békebeli
állítani, me
nyokhoz n
elérése ér
vasolja:

Az Amer
den európa
hogy min
vállalkozzék
a fizetések
bankjegyek
hogy az ar
szág gazd
adásainak
mig az o
bankjegyek
semmisített
viszont fo
hogy adós
persze csak
adósságuk
napján ara

Ez a tö
taná az ad
viszony eg
törvénnyel
ben fokozna
és hozzájár
krízisének

Angli

a m

— A „Debr
lond

Anglia le